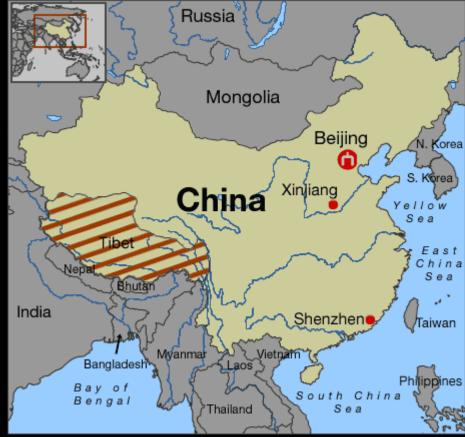
Key Ideas

- The form of Buddhism practiced in Tibet is Tantric Buddhism, also known as Vajrayana and Esoteric Buddhism.
- Stylistic influences in Tibetan art come from India, Nepal, and China.
- A long and fractious relationship with China exists; China forcibly annexed Tibet as part of its own Communist nation in 1950.
- Tibet primarily produced religious art: paintings (thankas), illustrated texts, and metal sculptures.





माममागिमन् इस्माहस्रम् माठी स्वेक्डविन्द्राष्ट्रगेथागि अस्त्रि स्वर्क्ड स्वयुः स्वर्वस्य सम् गरङ्गाच्छ्रभाज्यद्वराग्राठ्यद्वत् । १२मन् स्वर्वप्रसागम् सम्प्रम् वर्ष्यस्य मार्ट्स् स्वर्णस्य स्व अदार्थानम् इ जनम् साधन्यस्य मार्ट्स् द्विमन् इत्र्यास्य भागभ्य शह्य द्विमन् । १२ दि

त्रध्ये द्वस्य अर्द्रमान्नवर्ध्वायवन्त्र गर्न्य वर्ष्ट्य व्यक्ति विद्या गदना सामनिष्ठ (१८२२ । स् तर्णगर स्वित्यां वादमान्व गव्राण्य व्यक्त ग्रीहर्ष्ट्या वित्र । स्वत्य धायन वृद्ध वृद्ध वद्य व्यक्ति व

Unknown artist (Nepal), Leaf from a Gandavyuha *Manuscript*, late 11th-early 12th century, Ink and opaque watercolor on palm leaf, 95.86. Pictured is Sudhana, a young man who sought enlightenment through his travels.

1226년 111 월 2012년 31 월 31

· [솔위] 지독위권 김 복비(4) 관람했다

चारक्षवेतिकः वित्रमास्ववित्तं ॥ नविः वार्व्य अकुनम् राज्याः अभ्यत्वाः भस्य म्राम्भव्यः भविः त्रत्रः समय राजनाक्षणा व्रत्रभवा र वार्व्य वक्षणिमा न कम्प्यूय संत्र नय्ति वद्य प्रदे ॥ भमव च्याव्य संतर्वत्रमा प्रस्तते विद्याः प्रस्तानारः देत्रां विद्यु व्यत्रि विद्यु स्वर्णना स्वर्णस्य स्वर्णना राज्य्यान् समय विद्यु न हाम्स्वर्णमा सम्यत्र संयत् विद्यु विद्यु स्वर्णना स्वर्णस्य स्वर्णना स्वर्णमा स्वर्णमा

३ दिन दि खुरे कु पन । अच्चर मेवा रेश मत चान के से मरण । यह से मह सा पा जा भाषा मा



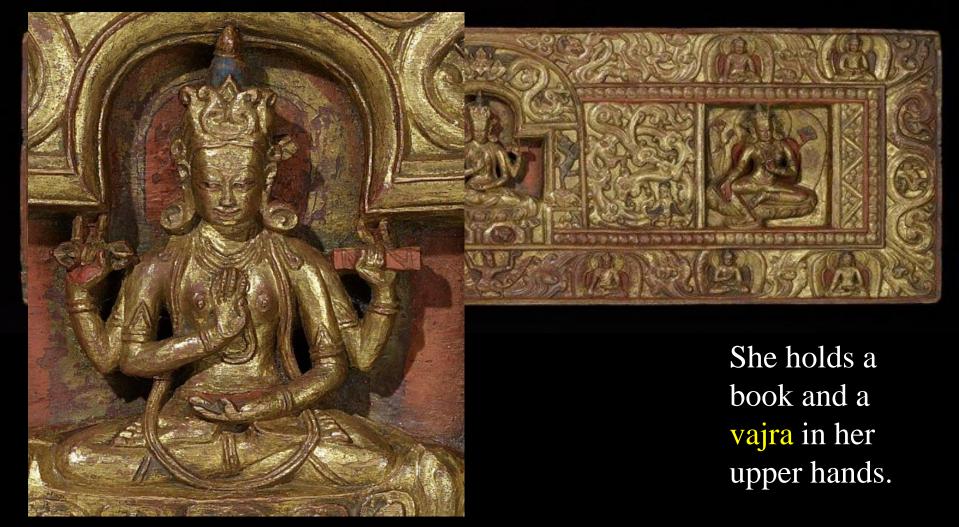
和新教育 我在这里在自己的 中國 计算用符合 使用记录机 并承

Unknown artist, Tibet, *Prajnaparamita Book Cover*, c. 1200, Wood with pigments and gold, 97.47

Avalokiteśvara

Prajnaparamita

Green Tara

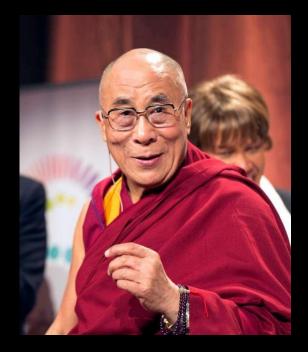


Unknown artist, Tibet, *Book Cover with Virupa and Guru with Amitabhas*, 14th-15th century, Opaque colors and gold on wood, 99.126



Unknown artist, Tibet, *Portrait of a Lama*, 13th century (?), Bronze and copper, 2000.209.7



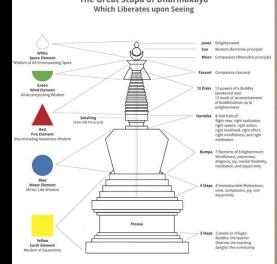


The Dalai Lama is the spiritual head of Tibetan Buddhism. The current Dalai Lama is the 14th incarnation.

Unknown artist, Tibet, *Chorten*, 13th century, Brass, 2000.31.7

Commemorative stupas (Tibet: chorten) are the oldest symbols of Buddhism.





Stupa Symbolism



Unknown artist, Central or Western Tibet, *Amoghasiddhi*, 13th century, Brass with pigment, gilding, and silver inlay, 99.124.1

Amoghasiddhi is one of the five Cosmic Buddhas.





Unknown artist, Tibet, *Green Tara*, 14th-15th century, Copper, bronze with turquoise and gold, 99.124.2

"Green Tara is one of the most revered female bodhisattvas, and is worshipped for the ability to overcome obstacles."



